

### **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 5-7 классов**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом от 17 декабря 2010 года №1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года №19644) на основе Примерной основной образовательной программы, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015г. №1/15; авторской программы «Изобразительное искусство 5-8 классы», разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского, - М.: Просвещение.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

5 класс «Изобразительное искусство Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.» Н.А.Горяева, Островская О.В. 5 класс. / Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014. – 192

6 класс. / Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016. – 175 с.; - Питерских А.С., Гуров Г.Е. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человек.»

7 класс / Под ред. Б.М. Неменского. – М.: А.С Питерских, Г.Е. Гуров. Просвещение, 2016 – 175 с. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека.

Изучение изобразительного искусства в школе ориентировано на освоение общечеловеческих ценностей и нравственных идеалов, творческое постижение мира через искусство, обеспечивает в целом успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовность к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве и направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов родного края, народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.